



Xi in cinese significa “luce dell'alba”, ma anche “lode della saggezza”. E quando le lampade disegnate da Neri & Hu si accendono, la loro luce morbida e piena evoca la luce solare del primo mattino. Il progetto vuole comunicare una cultura della luce fondata sulla consapevolezza che l'inizio di ogni giornata è come l'inizio della vita, permeato di positività e di un senso di rinascita.

CARATTERISTICHE TECNICHE

Modelli.

- barra con lampada singola a sospensione (misure S, L)
- composizioni lineari a sospensione su barra (6 diverse composizioni composte da 2 o 3 lampade di misure uguali o diverse)
- lampada a sospensione XL
- lampada a braccio da terra
- lampada da tavolo

Dimensioni corpi illuminanti. Sono disponibili in 3 misure:

- S (h 23 cm ø 13 cm)
- L (h 29 cm ø 18 cm)
- XL (h 30 cm ø 32 cm)

Corpi illuminanti. Sono realizzati da due vetri soffiati: uno superiore trasparente cannettato e disponibile in più finiture e uno inferiore finitura Perla.

Finitura vetro superiore.

- ambra (giallo)
- smeraldo (verde)
- zaffiro (azzurro)
- pietra di luna (fumé)

Fascia in cuoio. I corpi illuminanti sono sostenuti e sospesi grazie a una fascia in cuoio Saddle Extra realizzato con bordi a taglio netto tinti tono su tono e logo Poltrona Frau impresso a caldo. Nel caso della lampada XL la fascia è dotata di un piccolo passante in metallo.

L'aggancio della fascia alla barra orizzontale consente la sospensione delle lampade.

Colori disponibili:

- Cammello
- Talpa

I corpi illuminanti di una stessa composizione hanno la stessa finitura del vetro e della fascia.

Parti metalliche. Ottone naturale.

Cablaggio.

Lampada S:

Parte superiore: 1 × G9 max.28W

Parte inferiore: 3 × G9 max.28W

Lampada L:

Parte superiore: 1 × G9 max.28W

In Chinese Xi means "light of dawn", but also "in praise of wisdom". And when the lamps designed by Neri & Hu are illuminated, their soft, full light evokes the early morning sunlight. The project aims to convey a culture of light based on the awareness that the start of any day is like the beginning of life, infused with positivity and a sense of rebirth.

TECHNICAL FEATURES

Items.

- bar with one suspension lamp (sizes S, L)
- linear suspension compositions on different sized bars (6 different compositions made from two or three same sized or different sized lamps)
- XL suspension lamp
- floor arm lamp
- table lamp

Light fixture sizes. Available in three sizes:

- S (h 23 cm ø 13 cm)
- L (h 29 cm ø 18 cm)
- XL (h 30 cm ø 32 cm)

Light fixtures. Made out of two pieces of blown glass: a transparent, ribbed one available in many finishes at the top and a finished pearl-coloured one at the bottom.

Top glass finishing.

- amber
- emerald
- sapphire
- moonstone

Leather band. The light fixtures are held up and suspended thanks to a Saddle Extra leather band made with clean-cut edges coloured tone-on-tone and hot stamped Poltrona Frau logo. In the XL lamp the strap has a small metal loop.

The hook of the band at the horizontal bar allows the lamps to be hung.

Comes in colours:

- Camel
- Mole grey

The light fixtures of each composition have the same finish as the glass and the band.

Metal parts. Natural brass.

Wiring.

Lampada S:

Top: 1 × G9 max.28W

Bottom: 3 × G9 max.28W

Lampada L:

Top: 1 × G9 max.28W

Parte inferiore: 4 × G9max.28W

Lampada XL:

Parte superiore: 1 × G9 max.20W

Parte inferiore: 1 × E27 max.80W

N.B: Per una resa ottimale si consiglia di utilizzare lampade LED G9 10W 2700/3000 °K del diametro massimo 20mm.

LAMPADA SINGOLA E COMPOSIZIONI SU BARRA

Barra orizzontale. Realizzata in estruso di alluminio verniciato color canna di fucile opaco e agganciata a un rosone singolo, tramite cavo di alimentazione, e a due cavi di sospensione. I cavi sono trasparenti e hanno lunghezza regolabile fino a un'estensione massima di 2,5 m (lampada esclusa).

La barra orizzontale ha la funzione di binario e permette, durante l'installazione, lo scorrimento delle lanterne in direzione orizzontale e il successivo bloccaggio nella posizione desiderata.

È disponibile in 2 lunghezze, 130 cm e 180 cm.

Rosone. In alluminio con finitura ottone naturale. Disponibile in 2 versioni:

- CE / CCC / UKCA (ø 6 cm)

- UL (ø 12 cm)

LAMPADA A SOSPENSIONE XL

Corpo illuminante. Lampada XL sospesa tramite la fascia in cuoio.

Rosone. In alluminio con finitura ottone naturale. Disponibile in 2 versioni:

- CE / CCC / UKCA (ø 6 cm)

- UL (ø 12 cm)

LAMPADA A BRACCIO DA TERRA

Corpo illuminante. Lampada XL sospesa tramite la fascia in cuoio con sistema di accensione on/off dimmerabile.

Asta di sostegno. In acciaio finitura satinato brunito. La fascia in cuoio a cui è agganciato il corpo illuminante prosegue fino al basamento rivestendo la parte posteriore del montante in acciaio.

Basamento. Base circolare in marmo nero Marquina semilucido sormontata da uno zoccolo di bilanciamento in metallo e bordata da una lamiera.

Dettagli metallici basamento. Satinato brunito.

LAMPADA DA TAVOLO

Corpo illuminante. Lampada L con accensione disponibile in 3 versioni:

- Versione CE / UKCA con accensione touch dimmerabile sulla base.

- Versione UL con accensione dimmerabile su cavo.

- Versione CCC con accensione On/Off su cavo.

Base. Disco in ottone naturale.

Fascia/maniglia. La fascia in cuoio Saddle Extra sostiene la lampada e funge da maniglia per lo spostamento della lampada ed è caratterizzata dal logo Poltrona Frau impresso a caldo sulla parte superiore.

I vetri delle lampade Xi sono pezzi unici ottenuti per soffiatura dai Mastri vetrai di Venezia con l'utilizzo di vetri colorati in pasta. Eventuali differenze di colore e piccole bolle d'aria sono dovute alla lavorazione artistica del vetro e quindi devono essere considerati elementi di pregio che rendono ogni vetro unico e irripetibile.

Bottom: 4 × G9max.28W

XL Lamp:

Upper part: 1 × G9 max.20W

Lower part: 1 × E27 max.80W

Please Note. For an optimum performance it is advisable to use LED lamps G9 10W 2700/3000 °K of a maximum diameter 20mm.

ONE SUSPENSION LAMP AND COMPOSITIONS ON BAR

Horizontal bar. Made in lacquered, matt gunmetal grey-coloured extruded aluminium hooked onto a single ceiling rose with a power cable and two suspension cables. Cables are transparent and have an adjustable length up to a maximum extension of 2.5 m (not including the lamp).

The horizontal bar acts as a track allowing the lanterns to slide horizontally during installation and then to be blocked in the desired position. It is available in two lengths, 130 cm and 180 cm.

Ceiling Rose. Aluminium with natural brass finish. Available in 2 versions:

- CE / CCC / UKCA (ø 6 cm)

- UL (ø 12 cm)

XL SUSPENSION LAMP

Light fitting. XL lamp suspended from saddle leather strap.

Ceiling Rose. Aluminium with natural brass finish. Available in 2 versions:

- CE / CCC / UKCA (ø 6 cm)

- UL (ø 12 cm)

FLOOR ARM LAMP

Light fitting. XL lamp suspended from saddle leather strap with on/off dimmer switch.

Supporting bar. In brushed burnished steel. The saddle leather strap to which the light fitting is hooked continues down to the base, covering the bottom part of the steel mount

Base. Circular base in semi-polished Black Marquina marble topped with a metal counterpoise and sheet metal trim.

Base metal details. Brushed burnished.

TABLE LAMP

Light fixture. L-lamp with on-off switch available in 3 versions:

- CE / UKCA version with dimmable touch on-off switch on the base.

- UL version with dimmable on-off switch on the cable.

- CCC version with On/Off switch on the cable.

Base. Natural brass disk.

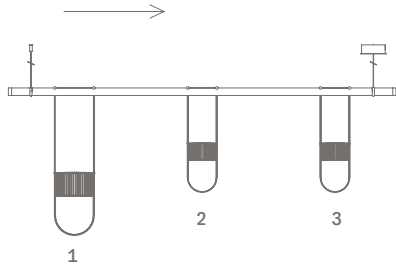
Band/handle. The Saddle Extra leather band holds up the lamp and acts as a handle for moving the lamp and is characterised by the Poltrona Frau logo hot stamped on the top part.

The glass parts of the Xi lamps are unique pieces created by master glass blowing artisans of Venice with the use of coloured glass in paste. Any differences in colour and small air bubbles are due to the artistic working of the glass and therefore must be considered fine features that make every blown-glass piece unique and inimitable.

LEGENDA / LEGENDA

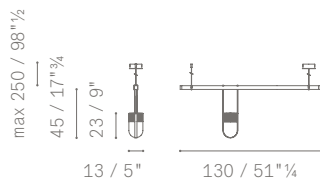
Nei disegni è rappresentato l'ordine di lettura delle lampade nelle composizioni lineari e a grappolo.

The drawings show the reading order of the lamps in linear and cluster compositions.

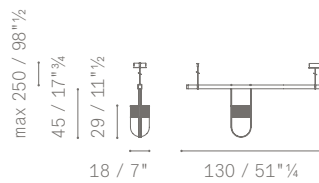


COMPOSIZIONI LINEARI A SOSPENSIONE SU BARRA / LINEAR SUSPENSION COMPOSITIONS ON BAR

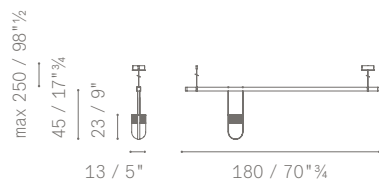
5638530



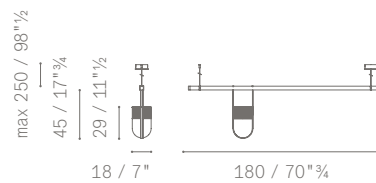
5638531



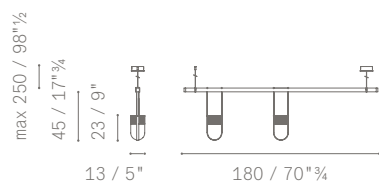
5638532



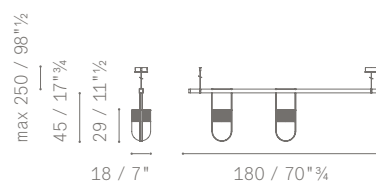
5638533



5638534

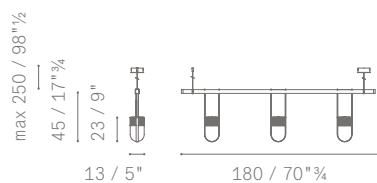


5638535

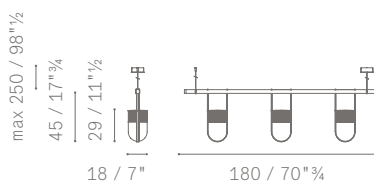


COMPOSIZIONI LINEARI A SOSPENSIONE SU BARRA / LINEAR SUSPENSION COMPOSITIONS ON BAR

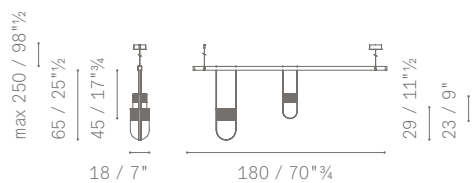
5638536



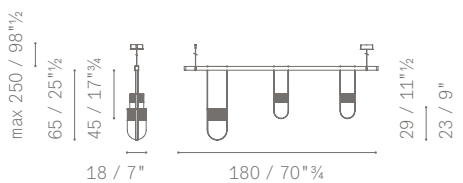
5638537



5638538

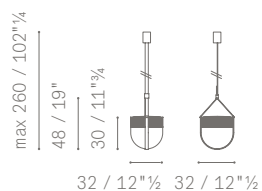


5638539



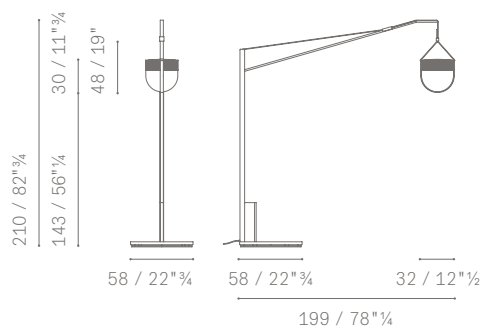
LAMPADA A SOSPENSIONE XL / XL SUSPENSION LAMP

5638550



LAMPADA A BRACCIO DA TERRA / FLOOR ARM LAMP

5638503



LAMPADA DA TAVOLO / TABLE LAMP

5638505

